|  |
| --- |
| **CALL** per intervenire a Biennale dello Spazio Pubblico nella sede di Architettura di Roma Tre (ex Mattatoio) il 23 maggio dalle ore 10 alle ore 14 con la seguente case history/proposta progettuale. Gli esiti saranno inseriti nel documento finale di Biennale Spazio Pubblico e utilizzati come base per la costruzione di un progetto europeo, attraverso cui sperimentare alcune delle proposte emerse.**Compilare ed inviare il prima possibile ed entro il 16 maggio a spat@biennalespaziopubblico.it**  |
| **Il/la Sottoscritto/a (nome e cognome)**  |
| **A nome dell’Ente/Associazione/Impresa Turistica/Altro**  |
| **Recapito email: Recapito telefonico:**  |
|  |
| **1. TITOLO:**  |
|  |
| **2. Città, Area identificativa:**  |
|  |
| **3. Area tematica prevalente (di ciascuna è indicata la pagina dell’Instant Report dell’OST)** |
| * Qualità percepita per la **diversità umana**, 12
* Buona **accoglienza, ricezione, formazione** del personale, 15
* I turisti in **eventi e/o luoghi affollati**, 19
* **Comunicazione segnaletica nella città**, 21
* **Scuola** **che vive l’inclusione**, 24
* Spazi pubblici – **luoghi di interazione intergenerazionale**, 28
* Turismo accessibile, **convenienza economica e responsabilità sociale**, 33
* Essere informati e **fare rete** a livello globale, 36
* **Cambiamento culturale**, 38
* Visione di sistema per il **benessere ambientale**, 41
 | * **Formazione sull’Universal Design**, 44
* **Come mantenere quello che abbiamo realizzato**, 48
* **Certificazione delle strutture ricettive**, 52
* **Superare le conflittualità tra accessibilità diverse**, 56
* Affrontare l’accessibilità **stabilendo relazioni interne tra gli uffici pubblici e con il privato**, 59
* Turismo della memoria, **differenti approcci all’accessibilità da parte della Sovrintendenza**, 62
* **Eventi per creare turismo accessibile**: bendati o in carrozzina come test della qualità dello spazio pubblico, 65
* Altro (descrivere)
 |
| **4. Descrizione del caso di studio (5-15 righe)** |
|  |
| **5. Sito web – facebook**  |
| **6. DOCUMENTAZIONE CARTO - FOTOGRAFICA (si richiedono 2-4 immagini)** |
| Si allegano n° \_\_\_\_\_\_ immagini, free e divulgabili on line (indicare gli autori)  |
| **LIBERATORIA** |
| Acconsento la pubblicazione di queste informazioni in formato web e/o cartaceo |
| * Sì
* No

Data, lì Firma |  |