|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CALL** per intervenire a Biennale dello Spazio Pubblico nella sede di Architettura di Roma Tre (ex Mattatoio) il 23 maggio dalle ore 10 alle ore 14 con la seguente case history/proposta progettuale. Gli esiti saranno inseriti nel documento finale di Biennale Spazio Pubblico e utilizzati come base per la costruzione di un progetto europeo, attraverso cui sperimentare alcune delle proposte emerse.  **Compilare ed inviare il prima possibile ed entro il 16 maggio a spat@biennalespaziopubblico.it** | | |
| **Il/la Sottoscritto/a (nome e cognome)** | | |
| **A nome dell’Ente/Associazione/Impresa Turistica/Altro** | | |
| **Recapito email: Recapito telefonico:** | | |
|  | | |
| **1. TITOLO:** | | |
|  | | |
| **2. Città, Area identificativa:** | | |
|  | | |
| **3. Area tematica prevalente (di ciascuna è indicata la pagina dell’Instant Report dell’OST)** | | |
| * Qualità percepita per la **diversità umana**, 12 * Buona **accoglienza, ricezione, formazione** del personale, 15 * I turisti in **eventi e/o luoghi affollati**, 19 * **Comunicazione segnaletica nella città**, 21 * **Scuola** **che vive l’inclusione**, 24 * Spazi pubblici – **luoghi di interazione intergenerazionale**, 28 * Turismo accessibile, **convenienza economica e responsabilità sociale**, 33 * Essere informati e **fare rete** a livello globale, 36 * **Cambiamento culturale**, 38 * Visione di sistema per il **benessere ambientale**, 41 | * **Formazione sull’Universal Design**, 44 * **Come mantenere quello che abbiamo realizzato**, 48 * **Certificazione delle strutture ricettive**, 52 * **Superare le conflittualità tra accessibilità diverse**, 56 * Affrontare l’accessibilità **stabilendo relazioni interne tra gli uffici pubblici e con il privato**, 59 * Turismo della memoria, **differenti approcci all’accessibilità da parte della Sovrintendenza**, 62 * **Eventi per creare turismo accessibile**: bendati o in carrozzina come test della qualità dello spazio pubblico, 65 * Altro (descrivere) | |
| **4. Descrizione del caso di studio (5-15 righe)** | | |
|  | | |
| **5. Sito web – facebook** | | |
| **6. DOCUMENTAZIONE CARTO - FOTOGRAFICA (si richiedono 2-4 immagini)** | | |
| Si allegano n° \_\_\_\_\_\_ immagini, free e divulgabili on line (indicare gli autori) | | |
| **LIBERATORIA** | | |
| Acconsento la pubblicazione di queste informazioni in formato web e/o cartaceo | | |
| * Sì * No   Data, lì Firma | |  |